

LEKCJA 2

Czym jest aktorstwo?

O nie, nie, nie! Czestaw, zarozumiały robot mocno przecenia swoje umiejętności aktorskie! Bo przecież aktorstwo to trudna sztuka, polegająca na wyrażaniu emocji dzięki pracy głosem, ciałem i mimiką! Nie wspominając o interpretacji, która czyni każdą rolę unikalną!

Na szczęście Robotowi Czestawowi można po prostu wgrać oprogramowanie i w ten sposób zrobić z niego lepszego aktora – ale my, ludzie, musimy szlifować swoje umiejętności! Zachęcamy, abyście robili to razem z Ogniskiem Online!

Celem naszej drugiej lekcji jest wskazanie kolejnych, po poprawnej wymowie, o której uczyliśmy w Lekcji 1, kompetencji dobrego aktora. Na przykładzie fragmentu wiersza Marii Konopnickiej razem z naszymi bohaterami sprawdzimy różnicę, jaką sprawi wzbogacenie interpretacji wiersza o wyraz emocjonalny, ruch, gest i mimikę. A że każdy aktor powinien mieć „asa w rękawie”, spróbujemy także wspólnie pośpiewać! Zresztą na umiejętności muzyczne poświęcimy jeszcze osobną Lekcję.

Czy po tej krótkiej przygodzie z naukowcem Anną Lizą i robotem Czestawem, wiecie już, że aktorstwo to nie tylko wspaniała zabawa, ale także bardzo konkretne umiejętności? Mamy nadzieję, że dowiedzieliście się tego dzięki nam! To teraz pozostaje nam jedynie znalezienie sposobu na opanowanie tremy – Anna Liza już opracowuje specjalną formułę!

Oczywiście każda nasza lekcja wiąże się z zadaniem domowym. Poćwiczmy razem elementarne zadanie aktorskie: nagrajcie scenkę, w której wasza postać jest bardzo śpiąca, a następnie dostaje list ze wspaniałą wiadomością i bardzo się cieszy. Oczywiście chcemy także wiedzieć, co było w treści wiadomości! Może zaproszenie na bal? Albo wygrana w loterii? Zapraszamy was do podzielenia się efektami Waszej pracy na naszej grupie: <https://www.facebook.com/groups/536241013693408/>

Czas trwania lekcji: 11 minut